

CULTURA

El grupo Córdoba Contemporánea recibe un homenaje en la Sociedad de Plateros

- El colectivo expone en Vimcorsa hasta el 15 de marzo la exposición 'Islas al mediodía', por la que ya han pasado en torno a 13.000 personas



El grupo Córdoba Contemporánea, con representantes de la Sociedad de Plateros. / JUAN AYALA

E. D. C.

06 Marzo, 2020 - 19:30h

La Mutualidad de Previsión Social de Orífices y Plateros de Córdoba, conocida popularmente como **Sociedad de Plateros**, ha rendido un homenaje al **grupo artístico Córdoba Contemporánea**, que hasta el 15 de marzo expone su muestra colectiva *Islas al mediodía* en la Sala Vimcorsa.

El presidente de la Sociedad, **Francisco Vera Jaén**, ha explicado que con este acto, que se ha celebrado en el Salón del Platero de la calle Queso y que ha conducido el periodista Alfredo Asensi Díaz, se ha querido mostrar la gratitud "a este grupo de artistas que, con su esfuerzo, engrandecen nuestra ciudad y llevan su nombre por toda España y fuera de nuestras fronteras".

Contemporánea está formado por los creadores cordobeses Francisco Arroyo Ceballos, **José Manuel Belmonte**, Manuel Castellero, Rafael Cervantes, **Francisco Escalera**, María José Ruiz, José Luis Muñoz, Pepe Puntas, José María Serrano y Francisco Vera Muñoz, a los que se une el periodista cultural Félix Ruiz Cardador. El

presidente de la Sociedad de Plateros les ha pedido a todos ellos que sean "generosos" y se mantengan "unidos".

El alcalde de Córdoba, **José María Bellido**, también ha acudido al homenaje junto a la concejal de Cultura, Blanca Torrent, y ha mostrado su satisfacción por el éxito de la exposición *Islas al mediodía*, impulsada por el Ayuntamiento. El regidor ha recordado la gestación de esta muestra y ha considerado que ha sido "un revulsivo" para la vida cultural de la ciudad.

Bellido ha explicado que desde el Consistorio se apostará por la diversidad creativa y se prestará apoyo y se cederán espacios a todas las tendencias. Ha considerado por ello que la muestra ha sido "el inicio de nuevos proyectos" y ha avanzado que se tendrá muy en cuenta a los creadores cordobeses.

El periodista cultural y comisario de *Islas al mediodía*, **Félix Ruiz Cardador**, ha agradecido en nombre del grupo el tributo de la Sociedad de Plateros y ha reconocido la histórica labor social y cultural de este colectivo, que cuenta con más de 150 años de historia.

El comisario también ha agradecido a la ciudadanía de Córdoba el "masivo respaldo" que ha ofrecido a la exposición, que se inauguró el 22 de enero con la presencia de alrededor de 700 personas en la sala. Hasta ahora han pasado por ella en torno a 13.000 visitantes, según ha explicado Ruiz Cardador, que considera que "esta calurosa respuesta demuestra que el arte cordobés está muy vivo y cuenta con un público amplio".

También ha pedido que se apueste por el patrimonio humano cordobés, pues según ha afirmado "Córdoba es una ciudad que cuenta con artistas maravillosos en diferentes disciplinas y se les debe apoyar e impulsar".

Por último, el artista **José Luis Muñoz**, en nombre de los miembros de Córdoba Contemporánea, ha agradecido a la Sociedad de Plateros este reconocimiento y ha recordado la importante historia de la joyería cordobesa, sector clave de la ciudad, y los fuertes vínculos que la unen con el arte y los artistas, mientras que el escultor **José Manuel Belmonte** ha dedicado esta distinción "a todas las personas que trabajan por el arte cordobés".

Islas al mediodía ha sido la presentación en su ciudad del grupo, que se fundó en 2018 y que expuso por vez primera en Nuremberg (Alemania) el año pasado. El colectivo nació con el objetivo de dinamizar las artes plásticas cordobesas y de reivindicar la calidad y la variedad del arte contemporáneo cordobés desde un profundo respeto a la libertad de los creadores y a los diferentes lenguajes y estilos.

Esta exposición colectiva está compuesta por más de 60 obras entre pinturas y esculturas e integra creaciones emblemáticas de los artistas y algunos de sus últimos trabajos. El grupo está estudiando ahora la itinerancia de la muestra.

La exposición ha sido también un punto de encuentro para la cultura cordobesa y andaluza, ya que por ella han pasado a lo largo del último mes numerosos artistas plásticos y también referentes de la música cordobesa como el guitarrista **Vicente Amigo** o el tenor Pablo García-López. La clausura tendrá lugar el domingo 15 de marzo con un acto público.
